**2022年9月绍兴市越剧团招聘计划**

附件1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **岗位设置** | **招聘人数** | **岗位明细** |
| **招聘岗位** | **人数** | **招聘条件** | **年薪** | **备注** |
| 演员 | 6 | 越剧演员（女） | 6 | 中专及以上，40周岁（含）以下。行当：小生、花旦、老旦、老生、彩旦。越剧表演专业，具有较好的专业技能，表演才能，基本功扎实。按本人艺术表演水平择优录取。若特别优秀者可适当放宽条件。 | 10-14 |  |
| 乐队 | 4 | 二胡兼主胡 | 1 | 中专及以上，35周岁（含）以下。音乐表演、器乐演奏相关专业。按本人艺术表演水平择优录取，若特别优秀者可适当放宽条件。 | 8-12 |  |
| 二胡（女） | 1 |
| 中阮兼三弦（女） | 1 |
| 键笙兼唢呐 | 1 |
| 创作中心 | 2 |  戏曲导演兼舞台监督 | 1 | 本科及以上，45周岁（含）以下。戏曲导演及相关专业，2年以上相关经验。按面试考核及本人相关作品水平择优录取。 | 10-16 |  |
| 舞台监督兼戏曲导演 | 1 | 本科及以上，45周岁（含）以下。戏曲导演及相关专业，2年以上相关经验。按面试考核及本人相关作品水平择优录取。 | 10-14 |  |
| 演出中心 | 2 | 行政管理 | 1 | 全日制本科及以上，40周岁（含）以下。新闻学、汉语言文学相关专业，2年以上相关经验。有较强的文字功底。 | 8-12 | 需笔试 |
| 艺术管理 | 1 | 全日制本科及以上，40周岁（含）以下。艺术院校毕业，艺术、传媒等相关专业，2年以上相关经验。有文案、公众号策划、平面设计等工作经验者优先。 | 8-12 | 需笔试 |
| 舞美中心 | 1 | 音响设计与操作 | 1 | 大专及以上，40周岁（含）以下。音响、艺术等相关专业，2年以上相关经验，有相关戏曲院团、剧场工作经验者优先。按本人相关技术水平或作品水平择优录取。 | 8-12 |  |
| 总计 | 15 |  |  |  |  |  |

注：特别优秀者或获梅花奖、文华奖等国家级奖项演员，年薪、待遇面议。

**2022年9月绍兴市歌舞剧院招聘计划**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **岗位设置** | **招聘人数** | **岗位明细** |
| **招聘岗位** | **人数** | **招聘条件** | **年薪** | **备注** |
| 舞蹈团 | 10 | 舞蹈演员（女） | 6 | 大专及以上，25周岁（含）以下。女生身高1.65米以上，男生身高1.78米以上。舞蹈表演等相关专业，具有较好的舞蹈专业技能，表演才能，基本功扎实。按本人艺术表演水平择优录取。 | 10-14 | 需提交视频作品 |
| 舞蹈演员（男） | 4 |
| 歌队 | 3 | 声乐 | 2 | 本科及以上，35周岁（含）以下。女生身高1.60米以上，男生身高1.75米以上。声乐相关专业，具有较好的专业技能，表演才能，基本功扎实。按本人艺术表演水平择优录取。 | 10-14 | 需提交视频作品 |
| 钢琴伴奏 | 1 | 本科及以上，40周岁（含）以下。钢琴相关专业，按本人艺术表演水平择优录取。 | 8-10 |  |
| 话剧团 | 3 | 话剧演员（男） | 1 | 本科及以上，40周岁（含）以下。表演相关专业，具有较好的专业技能，表演才能，基本功扎实。按本人艺术表演水平择优录取。 | 10-14 | 需提交视频作品 |
| 话剧演员（女） | 2 |
| 乐队 | 4 | 小提琴 | 3 | 本科及以上，35周岁（含）以下。音乐表演、器乐演奏相关专业，具有较好的专业技能、演奏才能，基本功扎实。按本人艺术表演水平择优录取。 | 8-12 |  |
| 中提琴 | 1 | 本科及以上，35周岁（含）以下。音乐表演、器乐演奏相关专业，具有较好的专业技能、演奏才能，基本功扎实。按本人艺术表演水平择优录取。 | 8-12 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **岗位设置** | **招聘人数** | **岗位明细** |
| **招聘岗位** | **人数** | **招聘条件** | **年薪** | **备注** |
| 创作中心 | 5 | 戏剧导演兼舞台监督 | 1 | 本科及以上，45周岁（含）以下。戏剧导演及相关专业，2年以上相关经验。按本人相关作品水平择优录取，若特别优秀者可适当放宽条件。 | 10-18 |  |
| 舞台监督兼戏剧导演 | 1 | 本科及以上，45周岁（含）以下。戏剧导演及相关专业，2年以上相关经验。按本人相关作品水平择优录取，若特别优秀者可适当放宽条件。 | 10-14 |  |
| 舞蹈编导（女） | 1 | 本科及以上，40周岁（含）以下。舞蹈编导相关专业，2年以上相关经验。按本人相关作品水平择优录取，若特别优秀者可适当放宽条件。 | 10-16 | 需提交视频作品 |
| 编剧 | 1 | 本科及以上，40周岁（含）以下。戏剧、影视、编导、中文等相关专业，2年以上相关经验。按本人相关作品水平择优录取，若特别优秀者可适当放宽条件。 | 10-14 |  |
| 作曲、配器、midi音乐制作、录音 | 1 | 本科及以上，40周岁（含）以下。音乐制作、作曲相关专业，2年以上相关经验。按本人相关作品水平择优录取，若特别优秀者可适当放宽条件。 | 10-14 |  |
| 舞美中心 | 1 | 化妆造型（女） | 1 | 大专及以上，40周岁（含）以下。化妆造型设计相关专业，2年以上相关经验。有戏剧、戏曲妆造工作经验且条件优秀者可适当放宽要求。 | 8-12 |  |
| 总计 | 26 |  |

注：特别优秀者或获梅花奖、文华奖、荷花奖、金钟奖等国家级奖项演员，年薪、待遇面议。

**2022年9月绍兴大剧院招聘计划**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **岗位设置** | **招聘人数** | **岗位明细** |
| **招聘岗位** | **人数** | **招聘条件** | **年薪** | **备注** |
| 综合办公室 | 2 | 行政管理 | 1 | 全日制本科及以上，40周岁（含）以下。专业要求：新闻学、汉语言文学相关专业。有较强的文字功底。2年以上相关经验。 | 8-12 | 需笔试 |
| 平面设计 | 1 | 全日制本科及以上，40周岁（含）以下。专业要求：艺术设计学、新闻学、传播学、视觉传达设计、广告学等相关专业。2年以上相关经验，精通平面设计主流软件操作,能独立完成平面设计作品，有较强的创意能力。按本人相关技术水平或作品水平择优录取。 | 8-12 | 需实践考试 |
| 演出中心 | 4 | 演出运营 | 2 | 本科及以上，40周岁（含）以下。专业要求：艺术学、编导、表演。2年以上相关经验，有艺术院团或者相关演艺企业工作经验者优先。 | 8-12 |  |
| 摄影兼平面设计 | 1 | 本科及以上，40周岁（含）以下。专业要求：艺术、新闻、中文、美术、广告、影视等相关专业。2年以上相关经验，能熟练掌握摄影技能、灯光运用，有良好的美学标准，熟练掌握平面设计主流软件操作及后期图片处理，按本人相关作品水平择优录取。有相关媒体、影视工作经历者优先。 | 8-12 | 需实践考试 |
| 视频拍摄兼剪辑 | 1 | 本科及以上，40周岁（含）以下。专业要求：艺术、新闻、中文、美术、广告、影视等相关专业。2年以上相关经验，能熟练掌握拍摄技能、灯光运用，有良好的美学标准；能独立完成短片拍摄制作剪辑，按本人相关作品水平择优录取。有相关媒体、影视工作经历者优先。 | 8-12 | 需实践考试 |
| 物产动力部 | 2 | 物业管理（男） | 2 | 大专及以上，40周岁（含）以下。专业要求：电气工程、计算机网络技术、物业管理相关专业。5年以上相关维修及物业管理经验，持有电工证等相关证件。 | 8-12 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **岗位设置** | **招聘人数** | **岗位明细** |
| **招聘岗位** | **人数** | **招聘条件** | **年薪** | **备注** |
| 舞台技术部 | 2 | 音响 | 1 | 大专及以上，40周岁（含）以下。专业要求：音响、艺术等相关专业。2年以上相关经验，有剧院或院团相关工作经验者优先。按本人实际操作水平择优录取。 | 8-12 |  |
| 灯光 | 1 | 大专及以上，40周岁（含）以下。专业要求：灯光、艺术等相关专业。2年以上相关经验，有剧院或院团相关工作经验者优先。按本人实际操作水平择优录取。 | 8-12 |  |
| 总计 | 10 |  |  |  |  |  |